

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБОУ ДОД ДДЮТ «Орион»
Демского района городского округа
Город Уфа Республики Башкортостан
Протокол № 1
« 18 » августа 2013 год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДОД ДДЮТ «Орион»
Демского района городского округа
Город Уфа Республики Башкортостан
И.Н. Нутмanova
« 18 » августа 2013 год



ПОЛОЖЕНИЕ

о составлении авторской образовательной программы

Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного
образования детей Дворца детского и юношеского творчества «Орион»
Демского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан

1. Общие положения

- 1.1. Авторская образовательная программа – продукт индивидуального или коллективного творческого труда, содержащий изложение целостного взгляда на изучение объектов окружающей действительности, их современное состояние и развитие во времени и пространстве.
- 1.2. Предполагаемый объект изучения может быть ограничен составителем программы с учетом собственных интересов и профессиональной подготовки, общественной и образовательной значимости рассматриваемой проблемы, но при обязательном сохранении целостности программного продукта.
- 1.3. Авторской программе присущи инновационный характер (объем новизны по сравнению с ранее существующими должен составлять не менее 50%); прохождение экспертной оценки, апробации и внедрения.
- 1.4. Для успешной реализации образовательной программы педагог должен владеть всем спектром методов и приемов обучения, использовать в своей работе традиционные и инновационные формы обучения.
- 1.5. Требования, предъявляемые к качеству оформления и содержания программ дополнительного образования, обусловлены акцентировать внимание важности и ответственности работы педагогов дополнительного образования.
- 1.6. Обязательным условием допуска образовательной программы к реализации в образовательном процессе учреждений дополнительного образования – это соответствие программы Примерным требованиям к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Департамента

молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844).

2. Построение программы

2.1. При разработке авторской образовательной программы педагогу необходимо ориентироваться на следующие принципы дидактики:

- Принцип доступности и последовательности (предполагает «построение» учебного процесса от простого к сложному);
- Принцип научности (учебный курс должен основываться на современных научных достижениях);
- Учет возрастных особенностей детей (содержание и методика работы должны быть ориентированы на детей конкретного возраста);
- Принцип наглядности (предлагает широкое использование наглядных и дидактических пособий, технических средств обучения, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным);
- Принцип связи теории с практикой (органичное сочетание необходимых теоретических знаний и практических умений и навыков в работе с детьми);
- Принцип индивидуализации программы (предлагается максимальный учет характерологических особенностей каждого обучающегося);
- Принцип результативности (в программе должно быть указано, что узнает и чему научится каждый ребенок);
- Принцип актуальности (предполагает максимальную приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности детей);
- Принцип межпредметности (подразумевает связь программы с другими науками или областями деятельности).

3. Требования к составлению авторской образовательной программы

3.1. К авторской программе как официальному документу предъявляются определенные требования: общечелевые и концептуальные.

3.2. Общечелевые требования отражают стратегию развития современного образования. Выделяют 7 качественных характеристик образовательных программ:

- Актуальность – ориентация на решение наиболее значимых проблем;

- Прогностичность – способность соответствовать изменяющимся требованиям и условиям ее реализации;
- Рациональность – возможность получать максимально полезный результат при достижении поставленных целей;
- Реалистичность – соответствие между желаемым и возможным, между целями и реальными необходимыми средствами;
- Целостность – полнота и согласованность действий, необходимый для достижения целей;
- Контролируемость – определение промежуточных целей, то есть реальных способов проверки получаемых результатов;
- Чувствительность к сбоям – возможность оперативного обнаружения отклонений и коррекции действий.

3.3. Требования концептуально-содержательного плана подразумевают тщательную проработку концепции с учетом перспектив развития детского объединения, соблюдение логики выбранной темы.

4. Технология создания авторской образовательной программы

4.1. Работа над авторской образовательной программой предполагает ряд последовательных действий, которые условно можно разбить на 3 блока научно-аналитический (замысел автора), научно-методический (составление программы), утверждение программы.

5. Организация работы

5.1. Алгоритм работы над программой:

- 1) Определение вида проектируемой программы (образовательная область, предмет, возраст детей, срок реализации).
- 2) Установление цели, ради которой вводится новая программа.
- 3) Выявление задач, позволяющих реализовать установленную цель.
- 4) Определение элементов содержания, необходимых для новой программы.
- 5) Определение знаний, умений и навыков, которыми должны овладеть дети.
- 6) Определение средств, методов и форм обучения.
- 7) Составление списка необходимой литературы.

6. Структура авторской образовательной программы

6.1. Согласно Приложения к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 Программа дополнительного образования

детей должна обязательно содержать следующие структурные элементы:

- Титульный лист;
- Пояснительная записка;
- Учебно-тематический план;
- Содержание изучаемого курса;
- Методическое обеспечение программы;
- Список литературы.

6.2. Титульный лист включает следующие элементы:

- Наименование образовательного учреждения;
- Где и кем утверждена данная образовательная программа (педагогический (методический) совет);
- Полное наименование дополнительной образовательной программы;
- Возраст детей, на которых программа рассчитана;
- Срок реализации дополнительной образовательной программы;
- Ф.И.О. должность автора (авторов) дополнительной образовательной программы;
- Название города, в котором реализуется программа;
- Год разработки программы (с учетом полного срока ее реализации).

6.3. Пояснительная записка должна быть краткой и в то же время давать достаточно полное представление о курсе.

- Направленность образовательной программы;
- Актуальность введения данного курса;
- Новизна курса;
- Цель курса.

6.4. Цели и задачи являются ключевым элементом пояснительной записи.
Цель – это образ ожидаемого результата, предвосхищаемый результат.
Задачи – это микроцели на определенных этапах достижения цели.

6.5. Содержательный блок – должен отражать суть содержания теоретических и практических занятий, а также самостоятельной работы обучающихся: основные знания (факты, понятия, представления, идеи, принципы), умения и навыки, способы и виды деятельности, которые обучающиеся должны освоить. Содержит:

- Тематическое планирование;
- Учебно-тематический план;

- Содержание изучаемых тем программы;
 - Перечень практических работ;
 - Межпредметные связи.
- 6.6. Методическое обеспечение программы (методический блок) – представляет педагогу возможность передать «дух» его педагогического творчества, воплотить собственные «изюминки» в конкретную «картину» творческого процесса, раздел предполагает наличие следующих его составляющих:
- Краткое описание методики преподавания курса;
 - Литература;
 - Диагностический инструментарий;
 - Финансирование.
- 6.7. Разработка педагогами программ дополнительного образования влечет за собой необходимость проведения экспертной оценки разрабатываемой программы. При проведении экспертизы программ учитываются следующие факторы:
- Степень новизны для учащегося;
 - Мотивирующий и развивающий потенциал программы;
 - Степень реализации программы;
 - Учет возрастных особенностей обучающихся;
 - Наличие здоровьесберегающих характеристик;
 - Соответствие структуры программы требованиям;
 - Полнота содержания;
 - Наличие краткой аннотации изучаемых тем;
 - Адекватность методов обучения целям курса;
 - Реалистичность с точки зрения используемых ресурсов.